

Describir una foto en inglés: Trucos para triunfar

- **Comienza por reconocer el tipo de imagen.** This is a picture/photo/photograph/drawing/ an image... Si puedes menciona al autor, y si no lo conoces, échale imaginación. Por ejemplo: **Perhaps, this picture belongs to a famous painter...**
- **Describe la imagen de lo más general a lo más particular.** Para ello, puedes preguntarte:
 1. **Who?** Quién aparece en la foto. ¿Son varias personas, solo una? ¿Aparecen animales o similares? Ejemplo: **In the middle of the picture, there is a baby boy.**
 2. **What?** Qué está sucediendo. Identifica si se trata de un partido de baloncesto, una boda, una reunión, etc. **The baby is crying.**
 3. **Where?** En qué lugar se ha tomado la foto. Si no estás seguro, da tu opinión. **I think he is in his bedroom.**
 4. **When?** Obviamente no sabrás el día y la hora en el que se tomó la fotografía, pero puedes decir si te parece que es verano, o es invierno, etc. **It seems summer because he is wearing a t-shirt and a shorts.**
 5. **How?** Cómo se sienten las personas que aparecen en la foto. A lo mejor en la imagen aparecen personas sonrientes jugando al fútbol. Parece que están felices o está lloviendo y los niños aparecen tristes y aburridos... **He seems to be sad.**
 6. **Why?** Aquí puedes echarle algo de imaginación. Si por ejemplo aparece una pareja en la playa puedes decir que parece que están en su honeymoon, o si aparece una tarta puede ser que sea la celebración de un cumpleaños, etc. **Maybe he is crying because he is hungry.**
- **Después describe los detalles.** Si en la foto aparece un niño jugando, describe algunos detalles sobre la ropa que lleva puesta, qué juguetes tiene a su alrededor, etc.
- **Si no conoces cómo se dice algo en inglés, utiliza comparaciones o describe cómo es.** Esto te ayudará a no bloquearte y quedarte callado si no sabes cómo se dice algo.

HERE YOU HAVE SOME EXAMPLES OF PICTURES USING EXPRESSIONS OF DESCRIPTION:



in front of (delante)

at (en) / **in** (dentro) / **on** (sobre)

behind (detrás)

next to (al lado)

near (cerca)

opposite (del lado opuesto)

between (entre)

1. There are four people **in** the open green car.
2. The woman with the "Stop" sign **is standing on** the pedestrian crossing.
3. The grocer's is **next to** the "7 til' late" shop.
4. Saint Mary's school is **behind** the shops.
5. The woman **is waiting** with her bags in front of the block of flats.
6. The little children **are walking between** the two teachers.
7. The family **is waiting at** the pedestrian crossing.
8. There is a plane **in** the sky.
9. There are four children **on** the school bus.
10. There is a shower **on** the top floor of the building.



Cuando presentamos un poster o describimos una imagen tenemos que ubicar objetos o personas en el campo visual. Estas son algunas de las expresiones más habituales:

in the (very) center/middle (en el centro)

to the right/left of (a la derecha/izquierda de)

on the right/left side (a la derecha/izquierda)

in the top/bottom left/right corner (en la esquina superior/inferior izquierda/derecha)

in the foreground/background (en primer/segundo plano)

1. In the very **center** of the painting two men **are loading and shooting** guns.
2. **To the left** of these men, three men **are performing** a concert.
3. In the **top right corner**, two men **are trying** to tame some horses.
4. In the **top left corner**, there is a dancing **party**.
5. **In the foreground**, two men **are playing** cards.
6. In the **background**, some men **are playing** horseshoe pitching.